*Załącznik nr …*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **I. KARTA OPISU PRZEDMIOTU** | | | | |
| Kierunek | | | Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna | |
|  | | |  | |
| Poziom kształcenia | | | studia jednolite magisterskie | |
|  | | |  | |
| Profil kształcenia | | | praktyczny | |
|  | | |  | |
| Forma prowadzenia studiów | | | stacjonarne | |
|  | | |  | |
| Przedmiot/kod | | | Podstawy kultury akademickiej/PWSZ-0-PA | |
|  | | |  | |
| Rok studiów | | | pierwszy | |
|  | | |  | |
| Semestr | | | pierwszy | |
| Liczba godzin | | | Wykłady: 15 Ćwiczenia: Laboratoria: Projekty/seminaria: | |
| Liczba punktów ECTS | | | 0 | |
| Prowadzący przedmiot | | | Mgr Andrzej Szwarczyński, dr Kostiantyn Mazur | |
| Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji personalnych i społecznych | | | brak | |
| Cel(cele) przedmiotu | - wprowadzenie studentów do funkcjonowania w środowisku uczelni wyższej;  - rozwijanie kompetencji studenta, niezbędnych do właściwego funkcjonowania w społeczności akademickiej;  - przedstawienie obowiązujących w kulturze akademickiej dobrych obyczajów, form oraz reguł grzeczności, zasad zachowania obowiązujących w przestrzeni uczelni oraz podczas zajęć, egzaminów i uroczystości akademickich;  - zapoznanie z tradycjami akademickimi, symbolami i zwyczajami obowiązującymi w kontaktach z władzami uczelni i wykładowcami,  - zapoznanie z prawami i obowiązkami studenta w oparciu o etos akademicki i jego uniwersalne wartości;  - zapoznanie z zasadami ubierania się według sytuacji zgodnie z zasadami akademickiego savoir vivre;  - przekonanie studentów do dbania o najwyższą jakość i samodzielność przygotowywanych prac zaliczeniowych/dyplomowych;  - przekazanie studentom podstawowej wiedzy na temat wybranych przepisów regulujących funkcjonowanie wyższej uczelni, utrwalenie wiedzy na temat idei uniwersytetu i misji państwowych szkół zawodowych;  - przekazanie zasad równego traktowania i szacunku dla różnorodności społecznej zgodnie ze standardami edukacji antydyskryminacyjnej;  - motywowanie studentów do większego samorozwoju i świadomego uczenia się przez całe życie;  - uświadomienie wpływu ewaluacji, jako systematycznego zbierania informacji, która pozwala na ulepszanie podejmowanych działań na Uczelni jeszcze w trakcie ich realizacji. | | | |
| II. EFEKTY UCZENIA SIĘ | | | | |
| Symbole efektów uczenia się | | Potwierdzenie osiągnięcia efektów uczenia się | | Odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku studiów |
| PWSZ-0-PA\_01 | | Posiada wiedzę w zakresie karty opisu przedmiotu (cele i efekty uczenia się) oraz zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu.  Zna typy uczelni wyższych funkcjonujących w Polsce. Wymienia podstawowe akty prawne regulujące funkcjonowanie uczelni i studiowanie.  Zna wielowiekową tradycję szkolnictwa wyższego na świecie i w Polsce i wynikających stąd zasad kierujących życiem uczelni i ich funkcjonowaniem w społeczeństwie. Posiada wiedzę na temat idei uniwersytetu i misji państwowych szkół zawodowych. | | SJKPPW\_W22  SJKPPW\_W05 |
| PWSZ-0-PA\_02 | | Charakteryzuje wybrane tradycje i symbole akademickie. Rozumie znaczenie uroczystości inauguracji roku akademickiego (z immatrykulacją nowych studentów) oraz absolutorium. | | SJKPPW\_W05 |
| PWSZ-0-PA\_03 | | Orientuje się w systemie szkolnictwa wyższego w Polsce. Wymienia tytuły zawodowe oraz stopnie i tytuły naukowe. Zna i stosuje zasady obowiązujące w formalnych, bezpośrednich i drogą mailową kontaktach z władzami uczelni i wykładowcami. Zna i stosuje się do podstawowych wartości etosu akademickiego. | | SJKPPW\_W17  SJKPPW\_U15 |
| PWSZ-0-PA\_04 | | Zna wybrane zagadnienia dotyczące funkcjonowania wyższej uczelni (m.in. tryb powoływania władz uczelni i jej organów kolegialnych) w kontekście ustawy prawo o szkolnictwie wyższym i nauce oraz przepisów wykonawczych. Jest świadom wpływu ewaluacji, która pozwala na ulepszanie podejmowanych działań na Uczelni jeszcze w trakcie ich realizacji. | | SJKPPW\_W05 |
| PWSZ-0-PA\_05 | | Traktuje studia jako proces samorozwoju. Stosuje zasady etyczne w procesie studiowania. | | SJKPPW\_K01 |
| PWSZ-0-PA\_06 | | Student zna zasady akademickiej etykiety i jest świadom potrzeby jej przestrzegania. Zna prawa i obowiązki studentów oraz zasady równego traktowania i szacunku dla różnorodności społecznej zgodnie ze standardami edukacji antydyskryminacyjnej. | | SJKPPW\_W07  SJKPPW\_K01 |
| PWSZ-0-PA\_07 | | Zna rolę studenckiej wymiany międzynarodowej (i dostrzega potrzebę uczestniczenia w niej), studenckiej samorządności i stowarzyszeń, działań kulturowych i akademickich związków sportowych. | | SJKPPW\_W07 |
| PWSZ-0-PA\_08 | | Student jest świadom zagrożeń zmieniającego się świata cyfrowego w epoce dezinformacji, jest odporny na fake news. | | SJKPPW\_W21 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| III. TREŚCI KSZTAŁCENIA | | | | | | | | |
| Symbol | | Treści kształcenia | | | | | | Odniesienie do efektów uczenia się przedmiotu |
| TK\_1 | | Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu.  Typy uczelni wyższych w Polsce. Podstawowe akty prawne regulujące funkcjonowanie uczelni i studiowanie. Tradycja szkolnictwa wyższego w Polsce i na świecie. Idea uniwersytetu. Misja państwowych szkół zawodowych. | | | | | | PWSZ-0-PA\_01 |
| TK\_2 | | Wybrane tradycje i symbole akademickie. Znaczenie uroczystości inauguracji roku akademickiego (z immatrykulacją nowych studentów) oraz absolutorium. | | | | | | PWSZ-0-PA\_02 |
| TK\_3 | | Tytuły zawodowe oraz stopnie i tytuły naukowe. Zasady obowiązujące w formalnych kontaktach z władzami uczelni i wykładowcami. Etos akademicki i jego uniwersalne wartości. | | | | | | PWSZ-0-PA\_03 |
| TK\_4 | | Ustawa prawo o szkolnictwie wyższym i nauce oraz przepisy wykonawcze - wybrane zagadnienia (m.in. tryb powoływania władz uczelni i jej organów kolegialnych, standardy kształcenia na wybranych kierunkach studiów). | | | | | | PWSZ-0-PA\_04 |
| TK\_5 | | Studia jako proces samorozwoju. Zasady etyczne w procesie studiowania. | | | | | | PWSZ-0-PA\_05 |
| TK\_6 | | Etykieta akademicka, kultura studencka i jej funkcje. Standardy edukacji antydyskryminacyjnej. | | | | | | PWSZ-0-PA\_06 |
| TK\_7 | | Samorządność studencka – prawa i obowiązki studentów. Znaczenie współpracy międzynarodowej – program Erasmus +. | | | | | | PWSZ-0-PA\_07 |
| TK\_8 | | Fake news i zagrożenia świata cyfrowego w epoce dezinformacji | | | | | | PWSZ-0-PA\_08 |
| IV. LITERATURA PRZEDMIOTU | | | | | | | | |
| Podstawowa | | | Ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2018, poz. 1668).Ustawa z dnia 3 lipca 2018 r. - Przepisy wprowadzające ustawę - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2018, poz. 1669).  1. Ustawa z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. 2003, nr 65, poz. 595). 2. Sułkowski Ł., Kultura akademicka. Koniec utopii?, Warszawa 2018; 3. MNiSW, *Przewodnik po systemie szkolnictwa wyższego i nauki*, Warszawa 2019. 4. Suchodolski B. (wstęp i red.), *Historia nauki polskiej*, Wrocław 1970. 5. Antonowicz D., *Uniwersytet przyszłości. Wyzwania i modele polityki*, Warszawa 2005. | | | | | |
| Uzupełniająca | | | 1. Harari Y. N., *Homo deus. Krótka historia jutra*, Kraków 2018; 2. Kreft J., *Władza algorytmów U źródeł potęgi Google i Facebook,* 2019; 3. Bostrom N., *Superinteligencja. Scenariusze, strategie, zagrożenia*, 2021; 4. Phillips T., *Ludzie*, 2019; 5. Phillips T., *Prawda*, 2020; 6. Świerszcz J., *Lekcja Równości*, Warszawa 2015. | | | | | |
| V. SPOSÓB OCENIANIA PRACY STUDENTA | | | | | | | | |
| Symbol efektu uczenia się dla przedmiotu | | | Symbol treści kształcenia realizowanych w trakcie zajęć | Forma realizacji treści kształcenia | | Typ oceniania | Metody oceny | |
| PWSZ-0-PA\_01 | | | TK\_1 | Wykład | | podsumowująca  formujące | Odpytanie  Dyskusja | |
| PWSZ-0-PA\_02 | | | TK\_2 | Wykład | | formujące | Dyskusja | |
| PWSZ-0-PA\_03 | | | TK\_3 | Wykład | | formujące | Dyskusja | |
| PWSZ-0-PA\_04 | | | TK\_4 | Wykład | | formujące | Dyskusja | |
| PWSZ-0-PA\_05 | | | TK\_5 | Wykład | | formujące | Dyskusja | |
| PWSZ-0-PA\_06 | | | TK\_6 | Wykład | | formujące | Dyskusja | |
| PWSZ-0-PA\_07 | | | TK\_7 | Wykład | | formujące | Dyskusja | |
| PWSZ-0-PA\_08 | | | TK\_8 | Wykład | | formujące | Dyskusja | |
| VI. OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (w godzinach) | | | | | | | | |
| Forma aktywności | | | | | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności  (godz. zajęć - 45 min.) | | | |
| Godziny zajęć z nauczycielem | | | | | 15 godz. | | | |
| 1. Wykład | | | | | 15 godz. | | | |
| 1. Ćwiczenia | | | | |  | | | |
| 1. …. | | | | |  | | | |
| Praca własna studenta | | | | |  | | | |
| 1. | | | | |  | | | |
| 2. | | | | |  | | | |
| Praca własna studenta – suma godzin | | | | |  | | | |
| Łączny nakład pracy studenta | | | | | 15 godz. | | | |
| **VII. OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (ECTS)** | | | | | | | | |
| Sumaryczna liczba punktów ECTS  z przedmiotu | | | | | 0 ECTS | | | |
| Nakład pracy studenta związany z zajęciami o charakterze praktycznym | | | | | 0 ECTS | | | |
| Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | | | | | 0,5ECTS | | | |
| Nakład pracy własnej studenta | | | | | 0 ECTS | | | |
| **VIII. KRYTERIA OCENY** | | | | | | | | |
| 5 | znakomita wiedza, umiejętności, kompetencje | | | | | | | |
| 4,5 | bardzo dobra wiedza, umiejętności, kompetencje | | | | | | | |
| 4 | dobra wiedza, umiejętności, kompetencje | | | | | | | |
| 3,5 | zadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje, ale ze znacznymi niedociągnięciami | | | | | | | |
| 3 | zadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje, z licznymi błędami | | | | | | | |
| 2 | niezadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje | | | | | | | |

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: Dr Kostiantyn Mazur

Sprawdził pod względem formalnym (koordynator przedmiotu): mgr Małgorzata Siama

Zatwierdził (Dyrektor Instytutu): dr Monika Kościelniak