*Załącznik nr 6*

|  |  |
| --- | --- |
| **I. KARTA OPISU PRZEDMIOTU** | |
| Kierunek | Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna |
|  |  |
| Poziom kształcenia | pierwszy |
|  |  |
| Profil kształcenia | praktyczny |
|  |  |
| Forma prowadzenia studiów | stacjonarne |
|  |  |
| Przedmiot/kod | Technologie informacyjno-komunikacyjne / IPEP-0-TIK |
|  |  |
| Rok studiów | pierwszy |
|  |  |
| Semestr | drugi |
| Liczba godzin | Wykłady: Ćwiczenia: Laboratoria: 26 |
| Liczba punktów ECTS | 2 (w tym 1,5 ECTS praktyczne) |
| Prowadzący przedmiot | Mgr T. Dyrdół |
| Wymagania wstępne  w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji personalnych i społecznych | Umiejętność obsługi komputera na poziomie podstawowym – zgodnym z podstawą programową dla szkół podstawowych i ponadpodstawowych (znajomość budowy komputera, znajomość podstawowych zasad bhp związanych z obsługą komputera, wiedza na temat sposobu działania komputera i sieci Internet).  Umiejętność wykorzystania z podstawowym zakresie przeglądarek i wyszukiwarek internetowych, systemu Windows, pakietu MS Office i poczty e-mail.  Umiejętność odpowiedniego formatowania tekstu.  Umiejętność wykorzystania platformy edukacyjnej Moodle oraz MS Teams. |
| Cel (cele) przedmiotu | Przypomnienie zasad BHP związanych z obsługą komputera. |
| Motywowanie do usprawniania pracy z wykorzystaniem licznych jednobrzmiących dokumentów różniących się polami kluczowymi poprzez rozwijanie umiejętności tworzenia korespondencji seryjnej. |
| Przekazanie wiedzy na temat zasad przygotowania i wykorzystania dobrej prezentacji multimedialnej. Rozwijanie umiejętności tworzenia dobrych prezentacji multimedialnych wykorzystywanych w pracy pedagogicznej. |
| Rozwijanie umiejętności tworzenia poprawnych plakatów informacyjnych, broszur, okładek, CV i innych dokumentów, które można wydrukować lub wykorzystać on-line. |
| Rozwijanie umiejętności zapoznawania uczniów z podstawowymi narzędziami technologii informacyjno-komunikacyjnych np. typowymi aplikacjami do komponowania ilustracji graficznych, pracy nad tekstem, wykonywania obliczeń oraz pozyskiwania, gromadzenia i przetwarzania informacji. |
| Rozwijanie kompetencji promowania postawy odpowiedzialnego zachowania w świecie mediów cyfrowych oraz inspirowania uczniów do kreatywności i rozwoju myślenia komputacyjnego. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **II. EFEKTY UCZENIA SIĘ** | | |
| Symbole efektów uczenia się | Potwierdzenie osiągnięcia efektów uczenia się | Odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku studiów |
| IPEP-0-TIK\_01 | Posiada wiedzę w zakresie karty opisu przedmiotu (cele i efekty uczenia się) oraz zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu. | SJKPPW\_W22 |
| IPEP-0-TIK\_02 | Usprawnia pracę poprzez przygotowanie i wykorzystanie korespondencji seryjnej. | SJKPPW\_K08 |
| IPEP-0-TIK\_03 | Opisuje i objaśnia, jak przygotować dobrą prezentację multimedialną oraz tłumaczy, jak ją wykorzystać. Tworzy prezentację multimedialną, którą można wykorzystać w pracy pedagogicznej. | SJKPPW\_W12  SJKPPW\_U04  SJKPPW\_U05 |
| IPEP-0-TIK\_04 | Tworzy poprawne plakaty informacyjne, broszury, okładki, CV i innych dokumentów, które można wydrukować lub wykorzystać on-line. Wyszukuje i wykorzystuje bezpłatne materiały dostępne on-line. | SJKPPW\_U04  SJKPPW\_U05 |
| IPEP-0-TIK\_05 | ***E.5.U1. Potrafi zapoznać uczniów z typowymi aplikacjami do komponowania ilustracji graficznych, pracy nad tekstem, wykonywania obliczeń, korzystania z usług w sieciach komputerowych oraz pozyskiwania, gromadzenia i przetwarzania informacji.*** | SJKPPW\_U04  SJKPPW\_U05  SJKPPW\_U13 |
| IPEP-0-TIK\_06 | ***E.5.K1. Jest gotów do promowania postawy odpowiedzialnego zachowania w świecie mediów cyfrowych.*** | SJKPPW\_K02 |
| IPEP-0-TIK\_07 | ***E.5.K2. Jest gotów do inspirowania uczniów do kreatywności i rozwoju myślenia komputacyjnego.*** | SJKPPW\_U07  SJKPPW\_K02 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **III. TREŚCI KSZTAŁCENIA** | | |
| Symbol | Treści kształcenia | Odniesienie  do efektów uczenia się przedmiotu |
| TK\_1 | Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu.  Korespondencja seryjna. Przygotowanie dokumentów jednobrzmiących różniących się zawartością pół kluczowych. Przygotowanie baz danych wykorzystywanych podczas tworzenia korespondencji seryjnej. Możliwości wykorzystania korespondencji seryjnej: przygotowanie zaproszeń, dyplomów, certyfikatów itp. Sortowanie i filtrowanie adresatów korespondencji seryjnej. | IPEP-0-TIK\_01  IPEP-0-TIK\_02 |
| TK\_2 | Prezentacja multimedialna. Historia i charakterystyka programu MS PowerPoint. Zasady przygotowanie dobrej prezentacji multimedialnej (dobór kontrastu, dobór czcionki, wielkość czcionki, ilość tekstu na slajdzie, wybór tła, wybór szablonu, wybór animacji itp.). Wykorzystanie przykładowych funkcji programu MS PowerPoint (wstawianie filmu, wstawianie podkładu muzycznego, funkcja automatycznego pokazu slajdów itp.). Poszukiwanie i wykorzystanie podczas przygotowania prezentacji bezpłatnych materiałów dostępnych on-line. Zasady wykorzystania prezentacji. | IPEP-0-TIK\_03 |
| TK\_3 | Plakat. Wykorzystanie programu dostępnego na stronie internetowej canva.com. Założenie konta Canva. Wykorzystanie programu do przygotowania jednego z kilkudziesięciu możliwych wzorów dokumentów np. plakatów, zaproszeń, grafik, wzorów prezentacji, okładek, zaświadczeń. Wykorzystanie bezpłatnych materiałów dostępnych on-line ułatwiających dobór czcionek i oraz wybór zdjęć niezbędnych do przygotowania projektu. Przygotowanie grafik na potrzeby mediów społecznościach. Rozwiązanie problemu polskich znaków diakrytycznych na anglojęzycznych stronach internetowych. Pobieranie i udostępnianie przygotowanych projektów. | IPEP-0-TIK\_04 |
| TK\_4 | Typowe aplikacje do komponowania ilustracji graficznych, pracy nad tekstem, wykonywania obliczeń, korzystania z usług w sieciach komputerowych oraz pozyskiwania, gromadzenia i przetwarzania informacji możliwe do wykorzystania przez uczniów. | IPEP-0-TIK\_05 |
| TK\_5 | Promowanie postawy odpowiedzialnego zachowania w świecie mediów cyfrowych; bezpieczeństwo w sieci, netykieta. | IPEP-0-TIK\_06 |
| TK\_6 | Inspirowanie uczniów do kreatywności i rozwoju myślenia komputacyjnego, logicznego rozwiązywania problemów z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych. | IPEP-0-TIK\_07 |

|  |  |
| --- | --- |
| **IV. LITERATURA PRZEDMIOTU** | |
| Podstawowa | 1. Tanaś M. (red.), Technologia informacyjna w procesie dydaktycznym, Warszawa 2015.  2. Adamkiewicz J., Nowe technologie informacyjne w edukacji, Toruń 2015.  3. Ochodek B., Technologia informacyjna w dydaktyce przedmiotów humanistycznych, Piła 2016.  4. Staranowicz A., Duda P., Orłowski A., Technologie informacyjne, Warszawa 2007.  5. Przeździerecki K., Sikorski W., Treichel W., Technologie informacyjne dla studentów, Warszawa 2017.  6. Wolański A., Edycja tekstów. Praktyczny poradnik, Warszawa 2008.  7. Penkowska G. (red.), Smartfon: uniwersalne medium początku XXI wieku, Gdańsk 2018.  8. Dziekońska J., Nowicka M., Cyfrowy tubylec w szkole - diagnozy i otwarcia. T. 1, Współczesny uczeń a dydaktyka 2.0, Toruń 2018.  9. Karpińska A., Borawska-Kalbarczyk K., Innowacje w edukacji w perspektywie jakości kształcenia, Toruń 2019.  10. Siemieniecka-Gogolin D., Siemieniecki B., Teorie kształcenia w świecie cyfrowym, Kraków 2019.  11. Konieczna E., Media społecznościowe w rękach młodych ludzi, Studia Edukacyjne, 1233-6688, Nr 58 (2020), s. 247-262, <https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=134710196&uid=138025696> |
| Uzupełniająca | 1. Bednarek J., Multimedia w kształceniu, Warszawa 2006.  2. Sysło M. M., Myślenie komputacyjne. Nowe spojrzenie na kompetencje informatyczne (w:) Informatyka w Edukacji XI, Toruń 2014 (artykuł dostępny on-line: http://files.programowanie-kodowanie.webnode.com/200000006-1a5371b4fe/Myślenie\_Komputacyjne\_IwE2014\_MMSyslo.pdf, dostęp z dnia 24.09.2019.  3. Kuruliszwili S. (red.), Technologie informacyjne a zmiany współczesnej edukacji, Kraków 2014.  4. Ochodek B., Wstęp do informatyki, Piła 2002.  5. Lewandowski T., Hawro P. (red.), Zagadnienia współczesnej informatyki, Jarosław 2016.  6. Krawczyk H., Kaczmarek S., Nowicki K., Aplikacje i usługi a technologie sieciowe, Warszawa 2018.  7. Jędryczkowski J., Prezentacje multimedialne w pracy nauczyciela, Zielona Góra 2008. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **V. SPOSÓB OCENIANIA PRACY STUDENTA** | | | | |
| Symbol efektu uczenia się dla przedmiotu | Symbol treści kształcenia realizowanych w trakcie zajęć | Forma realizacji treści kształcenia | Typ oceniania | Metody oceny |
| IPEP-0-TIK\_01 | TK\_1 | Laboratorium  E-learning | F  P | Spr. zadania indywid.  Zadanie na platformie moodle lub MS Teams |
| IPEP-0-TIK\_02 | TK\_1 | Laboratorium  E-learning | F  P | Spr. zadania indywid.  Zadanie na platformie moodle lub MS Teams |
| IPEP-0-TIK\_03 | TK\_2 | Laboratorium  E-learning | F  P | Spr. zadania indywid.  Zadanie na platformie moodle lub MS Teams |
| IPEP-0-TIK\_04 | TK\_3 | Laboratorium  E-learning | F  P | Spr. zadania indywid.  Zadanie na platformie moodle lub MS Teams |
| IPEP-0-TIK\_05 | TK\_4 | Laboratorium | F | Spr. zadania indywid. |
| IPEP-0-TIK\_06 | TK\_5 | Laboratorium | F | Spr. zadania indywid. |
| IPEP-0-TIK\_07 | TK\_6 | Laboratorium | F | Spr. zadania indywid. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VI. OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (w godzinach)** | | |
| Forma aktywności | | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności  (godz. zajęć - 45 min.) |
| **Godziny zajęć z nauczycielem** | | 26 |
| 1. Wykład | |  |
| 1. Ćwiczenia | |  |
| 1. Laboratoria | | 26 |
| **Praca własna studenta** | | w godzinach |
| 1. Ćwiczenia na platformie edukacyjnej Moodle lub MS Teams | | 14 |
| 2. Przygotowanie zadania praktycznego | | 10 |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
| **Praca własna studenta – suma godzin** | | 24 |
| **Łączny nakład pracy studenta** | | 50 godz. |
| **VII. OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (ECTS)** | | |
| **Sumaryczna liczba punktów ECTS  z przedmiotu** | | 2 ECTS |
| **Nakład pracy studenta związany z zajęciami o charakterze praktycznym** | | 1,5 ECTS |
| **Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich** | | 1,04 ECTS |
| **Nakład pracy własnej studenta** | | 0,96 ECTS |
| **VIII. KRYTERIA OCENY** | | |
| 5 | znakomita wiedza, umiejętności, kompetencje | |
| 4,5 | bardzo dobra wiedza, umiejętności, kompetencje | |
| 4 | dobra wiedza, umiejętności, kompetencje | |
| 3,5 | zadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje, ale ze znacznymi niedociągnięciami | |
| 3 | zadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje, z licznymi błędami | |
| 2 | niezadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje | |

|  |
| --- |
| **Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną**  **Wykład**: |
| **Ćwiczenia**: |
| **Laboratoria**:  Student uzyskuje zaliczenie z laboratoriów poprzez wykonanie zadań praktycznych w toku realizacji zajęć z wykładowcą oraz wykonanie zadań na platformie moodle/MS Teams (prezentacja multimedialna PowerPoint, korespondencja seryjna, plakat Canva). Oceniane będą także umiejętności i wiedza zdobyte podczas pierwszego semestru m.in.: umiejętność poprawnej edycji tekstu, umiejętność napisania poprawnej wiadomości i przesłania jej pocztą mailową, umiejętność obsługi dysku w chmurze, umiejętność przygotowania i skracania przypisów bibliograficznych.  Ocena wyliczana jest na podstawie określonej punktacji (0-12 p.) i ma przełożenie na ocenę w skali 2-5 (0-7 punktów = 2.0, 8 punktów =3.0, 9 punktów =3,5, 10 punktów =4.0, 11 punktów =4.5, 12 punktów =5.0 ).  Oceniane będą:  - przygotowanie korespondencji seryjnej; zadanie zaliczeniowe wysyłane poprzez platformę moodle/MS Teams; (0-2 punkty),  - prezentacja multimedialna PowerPoint; zadanie zaliczeniowe wysyłane poprzez platformę moodle/MS Teams; oceniane będą m.in. następujące elementu: edycja tekstu, dobór czcionek i kontrastu, wykorzystanie multimediów, przygotowanie wzorca slajdów, wykorzystanie powierzchni slajdu, wykonanie podpisu „w tle”, przygotowanie spisu treści do prezentacji, przygotowanie slajdu tytułowego, umiejętność zamieszczenia prezentacji na dysku w chmurze i udostępnienie jej do sprawdzenia; (0-5 punktów),  - plakat; zadanie zaliczeniowe wysyłane poprzez platformę moodle/MS Teams; oceniane będą m.in. następujące elementu: edycja tekstu, dobór czcionek i kontrastu, wykorzystanie zdjęć i grafik z legalnych źródeł, wykorzystanie powierzchni plakatu, pomysłowość, kreatywność, wkład pracy, zawartość merytoryczna plakatu, umiejętność zamieszczenia plakatu na dysku w chmurze i udostępnienie jej do sprawdzenia; (0-5 punktów). |
| **Projekty/seminaria**: |
| **IX. METODY REALIZACJI TREŚCI KSZTAŁCENIA** |
| - przygotowanie tematycznej prezentacji multimedialnej,  - przygotowanie materiałów dydaktycznych,  - wykonywanie zadań praktycznych z wykorzystaniem nowych mediów. |

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Tomasz Dyrdół

Sprawdził pod względem formalnym (koordynator przedmiotu): dr Katarzyna Dworniczek

Zatwierdził (Dyrektor Instytutu): dr Monika Kościelniak