*Załącznik nr 6*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I. KARTA OPISU PRZEDMIOTU** | | | |
| Kierunek | | Pedagogika | |
|  | |  | |
| Poziom kształcenia | | drugi | |
|  | |  | |
| Profil kształcenia | | praktyczny | |
|  | |  | |
| Forma prowadzenia studiów | | stacjonarne | |
|  | |  | |
|  | |  | |
| Przedmiot/kod | | Nowe media w pracy pedagogicznej / IPEP-2-NMPP | |
|  | |  | |
| Rok studiów | | drugi | |
|  | |  | |
| Semestr | | czwarty | |
| Liczba godzin | | Wykłady: Ćwiczenia: Laboratoria: 15 Projekty/seminaria: | |
| Liczba punktów ECTS | | 1 (w tym 1 praktyczny | |
| Prowadzący przedmiot | |  | |
| Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji personalnych i społecznych | | - | |
| Cel(cele) przedmiotu | | Ukazanie praktycznych możliwości wykorzystania nowych mediów w pracy pedagogicznej.  Ukazanie mediów jako nowoczesnych pomocy naukowych.  Kształcenie umiejętności korzystania z mediów w pracy pedagogicznej  Wykorzystywanie nowych technologii w zdobywaniu źródeł wiedzy. | |
| II. EFEKTY UCZENIA SIĘ | | | |
| Symbol efektów uczenia się | Potwierdzenie osiągnięcia efektów uczenia się | | Odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku studiów |
| IPEP-2-NMPP\_01 | Posiada wiedzę w zakresie karty opisu przedmiotu (cele i efekty uczenia się) oraz zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu | | SMPED\_W11 |
| IPEP-2-NMPP\_02 | Rozumie, że pedagogika medialna to nauka interdyscyplinarna. | | SMPED\_W02 |
| IPEP-2-NMPP\_03 | Zna przedmiot i zadania pedagogiki medialnej. | | SMPED\_W02  SMPED\_W12 |
| IPEP-2-NMPP\_04 | Jest świadomy pedagogicznego wymiaru mediów i ich roli w procesach dydaktycznych i wychowawczych. | | SMPED\_W02  SMPED\_U02 |
| IPEP-2-NMPP\_05 | Opisuje mechanizmy oddziaływania mediów – język mediów, metody analizy i oceny przekazów medialnych. | | SMPED\_K01 |
| IPEP-2-NMPP\_06 | Ma świadomość możliwości i sposobów wykorzystania mediów w różnych formach edukacji. | | SMPED\_W15  SMPED\_U02 |
| IPEP-2-NMPP\_07 | Charakteryzuje odbiorców mediów (wpływ mediów na rozwój procesów poznawczych, skutki oddziaływania medialnego). | | SMPED\_W15 |
| IPEP-2-NMPP\_08 | Zna mechanizmy kształtowania się wartości i postaw pod wpływem mediów. | | SMPED\_K01 |
| IPEP-2-NMPP\_09 | Opisuje edukację na odległość, e-learning. | | SMPED\_U02 |
| IPEP-2-NMPP\_10 | Zna nowoczesne technologie informacyjne w edukacji. | | SMPED\_U18 |
| IPEP-2-NMPP\_11 | Jest świadomy szans i zagrożeń nowoczesnych technologii. | | SMPED\_K01 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| III. TREŚCI KSZTAŁCENIA | | | | | | | | | |
| Symbol | | Treści kształcenia | | | | | | | Odniesienie do efektów uczenia się przedmiotu |
| TK\_01 | | Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu | | | | | | | IPEP-2-NMPP\_01 |
| TK\_02 | | Pedagogika medialna jako nauka interdyscyplinarna. | | | | | | | IPEP-2-NMPP\_02 |
| TK\_03 | | Przedmiot i zadania pedagogiki medialnej, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych dzieci. | | | | | | | IPEP-2-NMPP\_03 |
| TK\_04 | | Pedagogiczny wymiar mediów. Media w procesach dydaktycznych i wychowawczych wykorzystywanych w terapii pedagogicznej. | | | | | | | IPEP-2-NMPP\_04 |
| TK\_05 | | Mechanizmy oddziaływania mediów – język mediów, metody analizy i oceny przekazów medialnych. | | | | | | | IPEP-2-NMPP\_05 |
| TK\_06 | | Możliwości i sposoby wykorzystania mediów w różnych formach edukacji, w tym w terapii pedagogicznej. | | | | | | | IPEP-2-NMPP\_06 |
| TK\_07 | | Odbiorcy mediów – wpływ mediów na rozwój procesów poznawczych, skutki oddziaływania medialnego, praca z grupą podczas zajęć terapeutycznych z wykorzystaniem mediów. | | | | | | | IPEP-2-NMPP\_07 |
| TK\_08 | | Mechanizmy kształtowania się wartości i postaw pod wpływem mediów. Ich skutki dla wszechstronnego rozwoju zdolności poznawczych i percepcyjno-motorycznych. | | | | | | | IPEP-2-NMPP\_08 |
| TK\_09 | | Edukacja na odległość, e-learning. Rola terapeuty pedagogicznego w zdalnym nauczaniu. | | | | | | | IPEP-2-NMPP\_09 |
| TK\_10 | | Nowoczesne technologie informacyjne w edukacji, z uwzględnieniem ich wykorzystania podczas zajęć korekcyjno-kompensacyjnych. | | | | | | | IPEP-2-NMPP\_10 |
| TK\_11 | | Szanse i zagrożenia nowoczesnych technologii. | | | | | | | IPEP-2-NMPP\_11 |
| IV. LITERATURA PRZEDMIOTU | | | | | | | | | |
| Podstawowa | | | 1. Detka J. (red.), Pedagogika mediów, Kielce 2000. 2. Gajda J., Media w edukacji, Kraków 2002. 3. Hopfinger M. (red), Nowe media w komunikacji społecznej XX wieku. Antologia, Warszawa 2005. 4. Juszczyk S. (red.), Edukacja medialna w społeczeństwie informacyjnym, Toruń 2003. 5. Wenta K., Edukacja medialna, Toruń 2002. | | | | | | |
| Uzupełniająca | | | 1. Drożdż M., Etyczne orientacje w mediosferze, Tarnów 2006. 2. Kluszczyński R., Społeczeństwo informacyjne. Cyberkultura. Sztuka multimediów, Kraków 2002. 3. Kozłowska A., Oddziaływanie mass mediów, Warszawa 2006. 4. Lepa A., Pedagogika mass mediów, Łódź 2000. 5. Lewek A., Podstawy edukacji medialnej i dziennikarskiej, Warszawa 2003. 6. Nurczyńska-Fidelska E., W świecie mediów, Kraków 2001. | | | | | | |
| V. SPOSÓB OCENIANIA PRACY STUDENTA | | | | | | | | | |
| Symbol efektu uczenia się dla przedmiotu | | | Symbol treści kształcenia realizowanych w trakcie zajęć | Forma realizacji treści kształcenia | | Typ oceniania | | Metody oceny | |
| IPEP-2-NMPP\_01 | | | TK\_01 | Laboratorium | | P | | Przygotowanie i przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem wybranych mediów. | |
| IPEP-2-NMPP\_02 | | | TK\_02 | Laboratorium | | P | | Przygotowanie i przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem wybranych mediów. | |
| IPEP-2-NMPP\_03 | | | TK\_03 | Laboratorium | | P | | Przygotowanie i przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem wybranych mediów. | |
| IPEP-2-NMPP\_04 | | | TK\_04 | Laboratorium | | P | | Przygotowanie i przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem wybranych mediów. | |
| IPEP-2-NMPP\_05 | | | TK\_05 | Laboratorium | | P | | Przygotowanie i przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem wybranych mediów. | |
| IPEP-2-NMPP\_06 | | | TK\_06 | Laboratorium | | P | | Przygotowanie i przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem wybranych mediów. | |
| IPEP-2-NMPP\_07 | | | TK\_07 | Laboratorium | | P | | Przygotowanie i przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem wybranych mediów. | |
| IPEP-2-NMPP\_08 | | | TK\_08 | Laboratorium | | P | | Przygotowanie i przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem wybranych mediów. | |
| IPEP-2-NMPP\_09 | | | TK\_09 | Laboratorium | | P | | Przygotowanie i przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem wybranych mediów. | |
| IPEP-2-NMPP\_10 | | | TK\_10 | Laboratorium | | P | | Przygotowanie i przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem wybranych mediów. | |
| IPEP-2-NMPP\_11 | | | TK\_11 | Laboratorium | | P | | Przygotowanie i przeprowadzenie zajęć z wykorzystaniem wybranych mediów. | |
| VI. OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA | | | | | | | | | |
| Forma aktywności | | | | | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności | | | | |
| Godziny zajęć z nauczycielem | | | | | Godz. | | ECTS | | |
| 1. Wykład | | | | |  | |  | | |
| 1. Ćwiczenia | | | | |  | |  | | |
| 1. Laboratorium | | | | | 15 | |  | | |
| Praca własna studenta | | | | | Godz. | | | | |
| 1. Przygotowanie zajęć z wykorzystaniem wybranych mediów. | | | | | 10 | | | | |
| Łączny nakład pracy studenta | | | | | 25 | | | | |
| Sumaryczna liczba punktów ECTS  z przedmiotu | | | | | 1 ECTS | | | | |
| Nakład pracy studenta związany z zajęciami o charakterze praktycznym | | | | | 1 ECTS | | | | |
| Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | | | | | 1 ECTS | | | | |
| **VII. Zasady wyliczania nakładu pracy studenta** | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne  75% x 1 ECTS = godziny wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela  25% x 1 ECTS = godziny poświęcone przez studenta na pracę własną  Studia niestacjonarne  50% x 1 ECTS = godziny wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela  50% x 1 ECTS = godziny poświęcone przez studenta na pracę własną  Praktyka zawodowa  100% x 1 ECTS = godziny wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela  Zajęcia praktyczne na kierunku pielęgniarstwo  100% x 1 ECTS = godziny wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela | | | | | | | | | |
| **VIII. KRYTERIA OCENY** | | | | | | | | | |
| 5 | znakomita wiedza, umiejętności, kompetencje | | | | | | | | |
| 4,5 | bardzo dobra wiedza, umiejętności, kompetencje | | | | | | | | |
| 4 | dobra wiedza, umiejętności, kompetencje | | | | | | | | |
| 3,5 | zadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje, ale ze znacznymi niedociągnięciami | | | | | | | | |
| 3 | zadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje, z licznymi błędami | | | | | | | | |
| 2 | niezadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje | | | | | | | | |

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Krzysztof Borowski

Sprawdził pod względem formalnym (koordynator przedmiotu): dr M. Kościelniak

Zatwierdził (Dyrektor Instytutu): dr M. Kościelniak