*Załącznik nr 10*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I. KARTA OPISU PRZEDMIOTU** | | | | | | | | | | | | | |
| Kierunek | | | | | | Pedagogika | | | | | | | |
|  | | | | | |  | | | | | | | |
| Poziom kształcenia | | | | | | studia drugiego stopnia | | | | | | | |
|  | | | | | |  | | | | | | | |
| Profil kształcenia | | | | | | praktyczny | | | | | | | |
|  | | | | | |  | | | | | | | |
| Forma prowadzenia studiów | | | | | | stacjonarne | | | | | | | |
|  | | | | | |  | | | | | | | |
| Przedmiot/kod | | | | | | Wybrane metody terapii/IPEP-2-WMT | | | | | | | |
|  | | | | | |  | | | | | | | |
| Rok studiów | | | | | | drugi | | | | | | | |
|  | | | | | |  | | | | | | | |
| Semestr | | | | | | trzeci | | | | | | | |
| Liczba godzin | | | | | | Wykład: 15, ćwiczenia: 15 | | | | | | | |
| Liczba punktów ECTS | | | | | | 2 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 1) | | | | | | | |
| Prowadzący przedmiot | | | | | | dr Monika Kościelniak | | | | | | | |
| Wymagania wstępne  w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji personalnych i społecznych | | | | | | Brak wymagań | | | | | | | |
| Cel (cele) przedmiotu | | | | | | Zapoznanie studentów z wybranymi metodami terapii pedagogicznej. | | | | | | | |
| Zapoznanie studentów z założeniami dotyczącymi udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej. | | | | | | | |
| Zapoznanie studentów z problematyką wspierania aktywności osób poddawanych terapii i wsparcia udzielanego ich rodzinom | | | | | | | |
| **II. EFEKTY UCZENIA SIĘ** | | | | | | | | | | | | | |
| Symbole efektów uczenia się | | | Potwierdzenie osiągnięcia efektów uczenia się | | | | | | | | Odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku studiów | | |
| IPEP-2-MTP\_01 | | | Posiada wiedzę w zakresie karty opisu przedmiotu (cele i efekty uczenia się) oraz zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu.  Student charakteryzuje pojęcie terapii pedagogicznej, określając jej miejsce w systemie pomocy psychologiczno-pedagogicznej, rozumie kto może być jej adresatem. | | | | | | | | SMPED\_W04  SMPED\_W11 | | |
| IPEP-2-MTP\_02 | | | Student zna zasady planowania zajęć z zakresu terapii pedagogicznej i wspierania rodzin dzieci i młodzieży poddawanej terapii pedagogicznej. | | | | | | | | SMPED\_W03  SMPED\_U03  SMPED\_K01 | | |
| IPEP-2-MTP\_03 | | | Student charakteryzuje i potrafi przeprowadzić fragmenty zajęć z wykorzystaniem wybranych metod terapii pedagogicznej, m.in. Metody Dobrego Startu, Metody Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborn, metody kinezjologii edukacyjnej, bajkoterapii, muzykoterapii. | | | | | | | | SMPED\_W07  SMPED\_U01 | | |
| IPEP-2-MTP\_04 | | | Student potrafi przekształcać znane metody i opracowywać własne sposoby działania w odniesieniu do wskazanych przypadków. | | | | | | | | SMPED\_W04  SMPED\_W07  SMPED\_U01  SMPED\_U03 | | |
| IPEP-2-MTP\_05 | | | Student właściwie dobiera i opracowuje autorskie narzędzia do wykorzystania w procesie terapii pedagogicznej, indywidualizując przy tym ich treść i formę, adekwatnie do potrzeb i możliwości osób poddawanych terapii. | | | | | | | | SMPED\_W03  SMPED\_W07  SMPED\_U01  SMPED\_U03  SMPED\_K01  SMPED\_K05 | | |
| **III. TREŚCI KSZTAŁCENIA** | | | | | | | | | | | | | |
| Symbol | | Treści kształcenia | | | | | | | | | | Odniesienie  do efektów uczenia się przedmiotu | |
| TK\_01 | | Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu.  Terapia pedagogiczna – definicje, porównanie z innymi rodzajami terapii, w tym z terapią psychologiczną, zakres terapii pedagogicznej, zasady, odbiorcy. | | | | | | | | | | IPEP-2-MTP\_01 | |
| TK\_02 | | Planowanie zajęć z zakresu terapii pedagogicznej: wymiar zajęć, współpraca z rodzicami dzieci i młodzieży poddawanej terapii pedagogicznej. | | | | | | | | | | IPEP-2-MTP\_02 | |
| TK\_03 | | Omówienie wybranych metod terapii pedagogicznej, m.in. Metody Dobrego Startu, Metody Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborn, Metody Symboli Dźwiękowych, metody kinezjologii edukacyjnej, bajkoterapii, muzykoterapii. | | | | | | | | | | IPEP-2-MTP\_03 | |
| TK\_04 | | Rozwijanie umiejętności twórczego przetwarzania znanych metod i opracowywania autorskich sposobów działania w odniesieniu do wskazanych przypadków. | | | | | | | | | | IPEP-2-MTP\_04 | |
| TK\_05 | | Wyszukiwanie, selekcja, dobór i opracowywania narzędzi do wykorzystania w procesie terapii pedagogicznej, z uwzględnieniem indywidualizacji. | | | | | | | | | | IPEP-2-MTP\_05 | |
| **IV. LITERATURA PRZEDMIOTU** | | | | | | | | | | | | | |
| Podstawowa | | | | | 1. Dąbrowska-Jabłońska I., Terapia pedagogiczna: wybrane zagadnienia teoretyczne i praktyczne, Opole 2012. 2. Franczyk A.,Krajewska K., Program psychostymulacji dzieci w wieku przedszkolnym z deficytami i zaburzeniami rozwoju, Kraków 2017, 3. Kaja B., Zarys terapii dziecka, Bydgoszcz 2001, 4. Konieczna E. J., Arteterapia w teorii i praktyce, Kraków 2004. 5. Radwańska A., Terapia pedagogiczna : scenariusze zajęć : poradnik dla terapeuty i nauczyciela, Warszawa 2018.. | | | | | | | | |
| Uzupełniająca | | | | | 1. Bogdanowicz M., Integracja percepcyjno-motoryczna, Diagnoza i terapii,*.* Warszawa 1990. 2. Chmielewska E., Zabawy logopedyczne i nie tylko*,* Kielce 1997. 3. Gąsowska T., Pietrzak-Sępkowska Z., Praca wyrównawcza z dziećmi mającymi trudności w czytaniu i pisaniu*,* Warszawa 1994. 4. Sadowik D., Gry jako narzędzie w psychoterapii i terapii pedagogicznej dzieci przedszkolnych i wczesnoszkolnych   <http://pracenaukowe.wwszip.pl/prace/PN47.pdf#page=161>   1. Skibińska H., Praca korekcyjno-kompensacyjna z dziećmi z trudnościami w pisaniu i czytaniu, Bydgoszcz 2001. 2. Więckowski R., Efektywność zajęć dydaktyczno-wyrównawczych w systemie nauczania początkowego,Wrocław 1991. | | | | | | | | |
| **V. SPOSÓB OCENIANIA PRACY STUDENTA** | | | | | | | | | | | | | |
| Symbol efektu uczenia się dla przedmiotu | | | | Symbol treści kształcenia realizowanych w trakcie zajęć | | | | Forma realizacji treści kształcenia | Typ oceniania | Metody oceny | | | |
| IPEP-2-MTP\_01 | | | | TK\_02 | | | | Wykład | podsumowujące | Scenariusz zajęć | | | |
| IPEP-2-MTP\_02 | | | | TK\_03 | | | | Wykład | Podsumowujące | Scenariusz zajęć | | | |
| IPEP-2-MTP\_03 | | | | TK\_04 | | | | Wykład  Ćwiczenia | Podsumowujące  Formujące | Scenariusz zajęć  Wykonywanie zadań na zajęciach | | | |
| IPEP-2-MTP\_04 | | | | TK\_05 | | | | Wykład  Ćwiczenia | Podsumowujące  Formujące | Scenariusz zajęć  Wykonywanie zadań na zajęciach | | | |
| IPEP-2-MTP\_05 | | | | TK\_06 | | | | Wykład  Ćwiczenia | Podsumowujące  Formujące | Scenariusz zajęć  Wykonywanie zadań na zajęciach | | | |
| **VI. OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (w godzinach)** | | | | | | | | | | | | | |
| Forma aktywności | | | | | | | | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności  (godz. zajęć - 45 min.) | | | | | |
| Godziny zajęć (wg planu studiów)  z nauczycielem ( tzw. kontaktowe) | | | | | | | | 30 godz. | | | | | |
| 1. Wykład | | | | | | | | 15 godz. | | | | | |
| 1. Ćwiczenia | | | | | | | | 15 godz. | | | | | |
| Praca własna studenta | | | | | | | |  | | | | | |
| 1. analiza literatury przedmiotu | | | | | | | | 10 godz. | | | | | |
| 2. opracowanie scenariusza zajęć terapeutycznych | | | | | | | | 5 godz. | | | | | |
| 3. bieżące przygotowanie do ćwiczeń | | | | | | | | 5 godz. | | | | | |
| Praca własna studenta – suma godzin | | | | | | | | 20 godz. | | | | | |
| Łączny nakład pracy studenta | | | | | | | | 50 godz. | | | | | |
| **VII. OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA (ECTS)** | | | | | | | | | | | | | |
| Sumaryczna liczba punktów ECTS  z przedmiotu | | | | | | | | 2 ECTS | | | | | |
| Nakład pracy studenta związany z zajęciami o charakterze praktycznym | | | | | | | | 1 ECTS | | | | | |
| Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | | | | | | | | 1,2 ECTS | | | | | |
| Nakład pracy własnej studenta | | | | | | | | 0,8 ECTS | | | | | |
| **VIII. KRYTERIA OCENY** | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | znakomita wiedza, umiejętności, kompetencje | | | | | | | | | | | |
| 4,5 | | bardzo dobra wiedza, umiejętności, kompetencje | | | | | | | | | | | |
| 4 | | dobra wiedza, umiejętności, kompetencje | | | | | | | | | | | |
| 3,5 | | zadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje, ale ze znacznymi niedociągnięciami | | | | | | | | | | | |
| 3 | | zadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje, z licznymi błędami | | | | | | | | | | | |
| 2 | | niezadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje | | | | | | | | | | | |
| **Forma zaliczenia: egzamin**  **Wykład:**  Podstawą uzyskania oceny z wykładu z przedmiotu: Metody terapii pedagogicznej jest grupowo przygotowany scenariusz zajęć terapeutycznych, adresowanych do wybranej grupy odbiorców (należy określić rodzaj zaburzenia i wiek), zakładający zastosowanie wybranej metody terapii poznanej na zajęciach (wykładowych lub ćwiczeniowych).  **Scenariusz powinien zawierać:**   * Temat zajęć * Orientacyjny czas ich trwania * Określenie odbiorców * Cele ogólne i szczegółowe * Metody i techniki * Środki dydaktyczne * Opis przebiegu (w miarę szczegółowy, zawierający nie tylko nazwy aktywności, ale sposób ich realizacji) * Załączniki (np. karty pracy, ścieżki dźwiękowe itp.)   Scenariusz oceniany będzie pod kątem:   * zgodności metodycznej z obraną metodą (0-2p.), * adekwatności do wybranej grupy odbiorców (0-2p.), * poziomu oryginalności/kreatywności (0-2p.), * zgodności z zasadami etyki (prawa autorskie) (0-2p.).   Skala ocen:  0-3p. – niedostateczny  4p. – dostateczny  5p. – dostateczny plus  6p. – dobry  7p. – dobry plus  8p. – bardzo dobry  **Ćwiczenia:** podstawą zaliczenia ćwiczeń jest ocena pracy bieżącej na zajęciach, polegającej na wykonywaniu zadań zleconych przez prowadzącego, a związanych z omawianymi metodami terapii pedagogicznej. Zadania oceniane są grupowo.  Oceny są wystawiane na podstawie procentowego udziału zadań wykonanych zgodnie z instrukcją prowadzącego, na skali:  100% – 90 % zadań wykonanych poprawnie - ocena 5,0  89% – 81% zadań wykonanych poprawnie - ocena 4,5  80% - 73% zadań wykonanych poprawnie - ocena 4,0  72% - 64% zadań wykonanych poprawnie - ocena 3,5  63% – 56% zadań wykonanych poprawnie - ocena 3,0  55% zadań wykonanych poprawnie i mniej - ocena 2.0.  **Laboratorium: -** | | | | | | | | | | | | | |
| **IX. METODY REALIZACJI TREŚCI KSZTAŁCENIA** | | | | | | | | | | | | | |
| - opis,  - objaśnienie i wyjaśnienie,  - opracowywanie scenariuszy zajęć,  - oglądanie filmów,  - praktyczne działanie z wykorzystaniem instrukcji prowadzącego,  - dyskusja prowadzona i moderowana przez prowadzącego,  - analiza materiałów źródłowych (opisy przypadków, przykładowe scenariusze zajęć terapeutycznych). | | | | | | | | | | | | | |

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: dr Monika Kościelniak

Sprawdził pod względem formalnym (koordynator przedmiotu): mgr Krzysztof Borowski

Zatwierdził (Dyrektor Instytutu): dr Monika Kościelniak