*Załącznik nr 6*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I. KARTA OPISU PRZEDMIOTU** | | | |
| Kierunek | | Pedagogika | |
|  | |  | |
| Poziom kształcenia | | pierwszy | |
|  | |  | |
| Profil kształcenia | | praktyczny | |
|  | |  | |
| Forma prowadzenia studiów | | stacjonarne | |
|  | |  | |
|  | |  | |
| Przedmiot/kod | | Teoria i praktyka edukacji wielokulturowej/ IPEP-1-TPEW | |
|  | |  | |
| Rok studiów | | pierwszy | |
|  | |  | |
| Semestr | | pierwszy | |
| Liczba godzin | | Wykłady: 15 Ćwiczenia: 15 Laboratoria: Projekty/seminaria: | |
| Liczba punktów ECTS | | 2 ECTS (w tym 1 praktyczny) | |
| Prowadzący przedmiot | |  | |
| Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji personalnych i społecznych | | - | |
| Cel(cele) przedmiotu | | Przygotowanie studenta do pracy pedagogicznej w warunkach społeczeństwa wielokulturowego. | |
| Zapoznanie z podstawowymi pojęciami: multikulturalizm, wielokulturowość, społeczeństwo wieloetniczne, społeczeństwo wielokulturowe, dialog międzykulturowy. | |
| Przekazanie informacji o komunikowaniu międzykulturowym. | |
| Zapoznanie z problematyką edukacji dla wielokulturowości. | |
| Zwrócenie uwagi na kwestie tolerancji i świadomości w kształtowaniu tożsamości społecznej. | |
| II. EFEKTY UCZENIA SIĘ | | | |
| Symbol efektów uczenia się | Potwierdzenie osiągnięcia efektów uczenia się | | Odniesienie do efektów uczenia się dla kierunku studiów |
| IPEP-1-TPEW\_01 | Posiada wiedzę w zakresie karty opisu przedmiotu (cele i efekty uczenia się) oraz zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu.  Student zna pojęcia wielokulturowość i multikulturalizm oraz potrafi je odróżnić. | | SLKPED\_W01  SLKPED\_W05 |
| IPEP-1-TPEW\_02 | Poznaje problemy funkcjonowania społeczeństw wieloetnicznych i wielokulturowych. | | SLKPED\_W03  SLKPED\_W05  SLKPED\_U04 |
| IPEP-1-TPEW\_03 | Wie czym jest komunikowanie międzykulturowe. | | SLKPED\_U08  SLKPED\_K01 |
| IPEP-1-TPEW\_04 | Odróżnia pojęcia edukacja w warunkach wielokulturowości i edukacja dla wielokulturowości. | | SLKPED\_U01  SLKPED\_U04  SLKPED\_U08 |
| IPEP-1-TPEW\_05 | Potrafi wskazać pozytywne skutki wielokulturowości. | | SLKPED\_W05  SLKPED\_U04 |
| IPEP-1-TPEW\_06 | Potrafi omówić problemy wynikające z funkcjonowania w warunkach wielokulturowości i zna sposoby na ich przezwyciężenie. | | SLKPED\_W05  SLKPED\_U01  SLKPED\_K01 |
| IPEP-1-TPEW\_07 | Poznaje rolę tolerancji i otwartości w nowoczesnych społeczeństwach europejskich. | | SLKPED\_U01  SLKPED\_U08  SLKPED\_K01 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| III. TREŚCI KSZTAŁCENIA | | | | | | | | | |
| Symbol | | Treści kształcenia | | | | | | | Odniesienie do efektów uczenia się przedmiotu |
| TK\_1 | | Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu.  Różnice kulturowe we współczesnym świecie. | | | | | | | IPEP-1-TPEW\_01 |
| TK\_2 | | Współczesna wielokulturowość- problemy (ze szczególnym uwzględnieniem wielokulturowości miast). | | | | | | | IPEP-1-TPEW\_02  IPEP-1-TPEW\_03 |
| TK\_3 | | Istniejące oraz możliwe skutki tworzenia się społeczeństw wielokulturowych. | | | | | | | IPEP-1-TPEW\_04  IPEP-1-TPEW\_05 |
| TK\_4 | | Pozytywne skutki funkcjonowania w warunkach wielokulturowości. | | | | | | | IPEP-1-TPEW\_05 |
| TK\_5 | | Możliwe problemy wynikające z wielokulturowości. | | | | | | | IPEP-1-TPEW\_06  IPEP-1-TPEW\_07 |
| IV. LITERATURA PRZEDMIOTU | | | | | | | | | |
| Podstawowa | | | 1. Kultura ma znaczenie. Jak wartości wpływają na rozwój społeczeństw, , Wyd. Zysk i S-ka, Poznań 2000. 2. M. Nalewajko, Różnice etniczne a procesy integracji społeczności imigranckich, w: Migracje i społeczeństwo, t. 2, Warszawa 1997 3. M. Golka, Imiona wielokulturowości, Muza, Warszawa 2010. 4. Weigl B., Maliszkiewicz B., red., Inni to także my. Program edukacji wielokulturowej w szkole podstawowej, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 1998. | | | | | | |
| Uzupełniająca | | | 1. Samuel P. Huntington, Zderzenie cywilizacji i nowy kształt ładu światowego, Wyd. Muza, Warszawa 1997 (Wyd. II, 2004), 2. Ziółkowski J., Urbanizacja. Miasto. Osiedle. Studia socjologiczne, PWN Warszawa 1965. 3. W. Burszta, Antropologia kultury, Poznań 1998. 4. Żołędowski C., Granice wielokulturowości - doświadczenia europejskie i prognozy dla Polski, w: M. Bieńkowska-Ptasznik, K. Krzysztofek, A. Sadowski, red., Obywatelstwo i tożsamość w społeczeństwach zróżnicowanych kulturowo i na pograniczach, Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku, Białystok 2006. 5. Żyromski M., Kilka uwag o politycznych uwarunkowaniach zjawiska wielokulturowości, w: R. Cichocki, red., Teorie społeczne a możliwości praktyczne, Wydawnictwo „Media - G.T.”, Poznań 1997. | | | | | | |
| V. SPOSÓB OCENIANIA PRACY STUDENTA | | | | | | | | | |
| Symbol efektu uczenia się dla przedmiotu | | | Symbol treści kształcenia realizowanych w trakcie zajęć | Forma realizacji treści kształcenia | | Typ oceniania | | Metody oceny | |
| IPEP-1-TPEW\_01 | | | TK\_1 | Wykład  Ćwiczenia | | P  F | | Praca pisemna  Prezentacja ustna i graficzna w grupie | |
| IPEP-1-TPEW\_02 | | | TK\_2 | Wykład  Ćwiczenia | | P  F | | Praca pisemna  Prezentacja ustna i graficzna w grupie | |
| IPEP-1-TPEW\_03 | | | TK\_2 | Wykład  Ćwiczenia | | P  F | | Praca pisemna  Prezentacja ustna i graficzna w grupie | |
| IPEP-1-TPEW\_04 | | | TK\_3 | Wykład  Ćwiczenia | | P  F | | Praca pisemna  Prezentacja ustna i graficzna w grupie | |
| IPEP-1-TPEW\_05 | | | TK\_3, TK\_4 | Wykład  Ćwiczenia | | P  F | | Praca pisemna  Prezentacja ustna i graficzna w grupie | |
| IPEP-1-TPEW\_06 | | | TK\_5 | Wykład  Ćwiczenia | | P  F | | Praca pisemna  Prezentacja ustna i graficzna w grupie | |
| IPEP-1-TPEW\_07 | | | TK\_5 | Wykład  Ćwiczenia | | P  F | | Praca pisemna  Prezentacja ustna i graficzna w grupie | |
| VI. OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA | | | | | | | | | |
| Forma aktywności | | | | | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności | | | | |
| Godziny zajęć z nauczycielem | | | | | Godz. | | ECTS | | |
| 1. Wykład | | | | | 15 | | 1 | | |
| 1. Ćwiczenia | | | | | 15 | | 1 | | |
| Praca własna studenta | | | | | Godz. 30 | | | | |
| 1. Przygotowanie pracy pisemnej na podstawie analizy wskazanej literatury | | | | | 15 | | | | |
| 2. Przygotowanie prezentacji | | | | | 15 | | | | |
| Łączny nakład pracy studenta | | | | | 60 | | | | |
| Sumaryczna liczba punktów ECTS  z przedmiotu | | | | | 2 ECTS | | | | |
| Nakład pracy studenta związany z zajęciami o charakterze praktycznym | | | | | 1 ECTS | | | | |
| Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | | | | | 1 ECTS | | | | |
| **VII. Zasady wyliczania nakładu pracy studenta** | | | | | | | | | |
| Studia stacjonarne  75% x 1 ECTS = godziny wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela  25% x 1 ECTS = godziny poświęcone przez studenta na pracę własną  Studia niestacjonarne  50% x 1 ECTS = godziny wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela  50% x 1 ECTS = godziny poświęcone przez studenta na pracę własną  Praktyka zawodowa  100% x 1 ECTS = godziny wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela  Zajęcia praktyczne na kierunku pielęgniarstwo  100% x 1 ECTS = godziny wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela | | | | | | | | | |
| **VIII. KRYTERIA OCENY** | | | | | | | | | |
| 5 | znakomita wiedza, umiejętności, kompetencje | | | | | | | | |
| 4,5 | bardzo dobra wiedza, umiejętności, kompetencje | | | | | | | | |
| 4 | dobra wiedza, umiejętności, kompetencje | | | | | | | | |
| 3,5 | zadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje, ale ze znacznymi niedociągnięciami | | | | | | | | |
| 3 | zadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje, z licznymi błędami | | | | | | | | |
| 2 | niezadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje | | | | | | | | |

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr M. Siama

Sprawdził pod względem formalnym (koordynator przedmiotu): mgr T. Dyrdół

Zatwierdził (Dyrektor Instytutu): dr M. Kościelniak