**Karta opisu przedmiotu (sylabus)**

**I. Podstawowe informacje o przedmiocie:**

1. Nazwa: Nowe media w pracy pedagogicznej
2. Kod Erasmus: PLLESZNO01
3. Kod ISCED: 0113
4. Kod przedmiotu: ANS-IPEPPW-5-NM-2023
5. Kierunek studiów: Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna
6. Rok studiów: czwarty
7. Semestr/y studiów: siódmy
8. Forma prowadzonych zajęć i liczba godzin (wykłady, ćwiczenia. laboratoria, inne):

* Laboratorium: 39

1. Poziom przedmiotu (nie dotyczy, studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia, studia jednolite magisterskie studia podyplomowe): studia jednolite magisterskie
2. Język wykładowy: język polski
3. Cele kształcenia przedmiotu:

* Ukazanie praktycznych możliwości wykorzystania nowych mediów w pracy pedagogicznej.
* Ukazanie mediów jako nowoczesnych pomocy naukowych.
* Kształcenie umiejętności korzystania z mediów w pracy pedagogicznej.
* Wykorzystanie nowych technologii w zdobywaniu źródeł wiedzy.

1. Sposób prowadzenia zajęć (zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej), zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, hybrydowo): zajęcia w formie tradycyjnej (stacjonarnej)
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych: Podstawowa umiejętność obsługi komputera.
3. Nakład pracy studenta (punkty ECTS): 3 ECTS (w tym ECTS praktycznych: 3)
4. Imię nazwisko/ tytuł naukowy / stopień naukowy koordynatora przedmiotu: mgr Krzysztof Borowski
5. Imię nazwisko/ tytuł naukowy/ stopień naukowy wykładowcy (wykładowców) prowadzących zajęcia: mgr Krzysztof Borowski

**II. Informacje szczegółowe:**

1. Efekty uczenia się przedmiotu w odniesienie do efektów uczenia dla kierunku studiów (5-8)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Symbol | Efekty uczenia się przedmiotu  Student, który zaliczył przedmiot/ zajęcia w danym semestrze: | Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne) | Odniesienie do kierunkowych |
| Semestr siódmy | | | |
| 01\_W | Posiada wiedzę w zakresie karty opisu przedmiotu (cele i efekty uczenia się) oraz zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu.  Zna możliwości i sposoby wykorzystania mediów w różnych formach edukacji, ***C.W2. optymalnie organizuje środowisko edukacyjne w przedszkolu i klasach I-III szkoły podstawowej.*** | Laboratorium | SJKPPW\_W13 |
| 01\_U | Korzysta z edukacji na odległość (MS Teams, Google Workspace), także ***C.U3. w codziennej praktyce edukacyjnej różnorodne sposoby organizowania środowiska uczenia się – w sali lub klasie, poza placówką oświatową i w środowisku lokalnym, dostarczać dzieciom różnych źródeł, w tym za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnej, gromadzenia doświadczeń i okazji do zaangażowanego uczenia się***; e-learning. | Laboratorium | SJKPPW\_U05  SJKPPW\_U07 |
| 02\_U | Zna nowoczesne technologie informacyjne i komunikacyjne w edukacji. Korzysta z wybranych narzędzi (nowych mediów) i ***C.U3. wykorzystuje je w codziennej praktyce edukacyjnej, w celu urozmaicenia sposobów organizowania środowiska uczenia się, za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnej, gromadzenia doświadczeń i okazji do zaangażowanego uczenia się.*** | Laboratorium | SJKPPW\_U05 SJKPPW\_U07 |
| 03\_U | Potrafi przygotować się do odpowiedniego korzystania z mediów i nowych technologii, a wiedzę w tym zakresie ***C.W2. wykorzystuje w codziennej praktyce edukacyjnej, organizując środowisko uczenia się i nauczania.*** | Laboratorium | SJKPPW\_U05 SJKPPW\_K01 |
| 01\_K | Jest gotowy do odpowiedzialnego pełnienia roli zawodowej, w tym z wykorzystaniem nowoczesnych technologii w wychowaniu i kształceniu (jest świadomy szans i zagrożeń wykorzystywania nowoczesnych technologii w codziennej praktyce pedagogicznej) | Laboratorium | SJKPPW\_K01 |

2. Opis przedmiotu (realizowane treści - wykłady/ćwiczenia/laboratorium/ inne):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Opis treści kształcenia zajęć | Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne) | Symbol/symbole  EU\* dla przedmiotu/zajęć |
| Semestr siódmy | | |
| Omówienie przedmiotu: zapoznanie studentów z kartą opisu przedmiotu, zapoznanie z efektami uczenia się przewidzianymi dla przedmiotu, zapoznanie z celami przedmiotu realizowanymi w trakcie zajęć. Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w odniesieniu do przedmiotu.  Możliwości i sposoby wykorzystania mediów w różnych formach edukacji. | Laboratorium | 01\_W |
| Korzystanie z edukacji na odległość (MS Teams, Google Workspace), e-learning. | Laboratorium | 01\_U |
| Nowoczesne technologie informacyjne i komunikacyjne w edukacji. Korzystanie z wybranych narzędzi (nowych mediów). | Laboratorium | 02\_U |
| Szanse i zagrożenia nowoczesnych technologii – w codziennej praktyce. | Laboratorium | 03\_U  01\_K |

\*EU – efekty uczenia się

3. Zalecana literatura:

1. Bednarek J., Multimedia w kształceniu, Warszawa 2006.
2. Drożdż M., Etyczne orientacje w mediosferze, Tarnów 2006.
3. Hopfinger M. (red), Nowe media w komunikacji społecznej XX wieku. Antologia, Warszawa 2005.
4. Juszczyk S. (red.), Edukacja medialna w społeczeństwie informacyjnym, Toruń 2003.
5. Niedurny K., Koronanauczanie, Kraków 2020, Teatr, 0040-0769, 2020, nr 10, s. 66-68, <https://academica.edu.pl/reading/readMeta?cid=135035316&uid=135417077>
6. Siemieniecka D., Siemińska-Łosko A., Technologia informacyjna w pracy dydaktycznej i innowacyjnej nauczyciela, Toruń 2007.
7. Siemieniecki B. (red.), Pedagogika medialna, Warszawa 2021.
8. Siemieniecki B., Komputer w edukacji: podstawowe problemy technologii informacyjnej, Toruń 2006.
9. Siemińska-Łosko A., Internet w przygotowaniu nauczycieli do stosowania technologii informacyjnej, Toruń 2006
10. Spitzer M., Epidemia smartfonów: czy jest zagrożeniem dla zdrowia, edukacji i społeczeństwa, Słupsk-Warszawa 2021.
11. **Informacje dodatkowe:**

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać   
z proponowanych metod właściwe dla opisywanego przedmiotu/ zajęć lub zaproponować inne)

|  |  |
| --- | --- |
| **Metody i formy prowadzenia zajęć\*** | Forma zajęć (w, ćw., lab., projekt, praktyka i inne) |
| Semestr siódmy | |
| - zadania przy tablicy interaktywnej, | Laboratorium |
| - dyskusja, | Laboratorium |
| - praca z tekstem – instrukcją obsługi tablicy interaktywnej, | Laboratorium |
| - objaśnienie, | Laboratorium |
| - pokaz. | Laboratorium |

\*przykładowe metody i formy prowadzenia zajęć: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, praca   
z tekstem, metoda analizy przypadków, gra dydaktyczna/symulacyjna, rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), metoda ćwiczeniowa, metoda laboratoryjna, metoda badawcza (dociekania naukowego), metoda warsztatowa, metoda projektu, pokaz i obserwacja, prezentacja, demonstracje dźwiękowe i/lub video, metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika drzewka decyzyjnego, konstruowanie „map myśli”, inne), praca w grupach, zajęcia biblioteczne, zadania praktyczne – przedmiot powiązany z realizacją praktyki pedagogicznej i inne,

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sposoby oceniania\* | Symbole\*\* EU dla przedmiotu/zajęć | | | | | | | | | |
| Semestr siódmy | | | | | | | | | | |
| Przygotowanie prezentacji na temat wybranego nowego medium w skali | 01\_W | 01\_U | 02\_U |  |  |  |  |  |  |  |
| Przygotowanie, przeprowadzenie i ewaluacji zajęć z wykorzystaniem wybranych nowych mediów | 01\_W | 01\_U | 02\_U | 03\_U | 01\_K |  |  |  |  |  |

\*Przykładowe sposoby oceniania: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwium ustne, test

projekt, esej, raport, prezentacja multimedialna, egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa), portfolio, mini-zadanie zawodowe i inne,  
  
\*\* wpisać symbole efektów uczenia się zgodne z punktem II.1.

3.Nakład pracy studenta (punkty ECTS)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma aktywności | | Liczba godzin na zrealizowanie aktywności | |
| Zajęcia o charakterze teoretycznym | Zajęcia o charakterze praktycznym |
| Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem | |  | 39 |
| Praca własna studenta\* | Przygotowanie prezentacji na temat wybranego nowego medium |  | 16 |
| Przygotowanie zajęć z wykorzystaniem wybranych nowych mediów |  | 20 |
| SUMA GODZIN | |  | 75 |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAJĘĆ | |  | 3 |
| **LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU  - RAZEM** | |  | 3 |
| \*proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego przedmiotu/zajęć lub zaproponować inne, np. przygotowanie do zajęć, czytanie wskazanej literatury, przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, przygotowanie projektu, przygotowanie pracy semestralnej, przygotowanie do egzaminu / zaliczenia, realizacja mini-zadania zawodowego.  4. Kryteria oceniania\* | | | |

* bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
* dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
* dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne;
* dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
* dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne, ale z licznymi błędami;
* niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne.

\*możliwość dokładnego rozpisania kryteriów

**Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną**

**Laboratorium:**

Student uzyskuje zaliczenie poprzez aktywność w dwóch formach:

1. Przygotowanie prezentacji na temat wybranego nowego medium w skali 1-6.
2. Przygotowanie, przeprowadzenie i ewaluację zajęć z wykorzystaniem wybranych nowych mediów w skali 1-6.

Wyliczana jest średnia z obu aktywności.

Liczba zdobytych punktów określa ocenę końcową, przy czym 1-2 punkty = 2,0, 3 p.= 3,0, 3,5 p. = 3,5, 4 p. = 4,0, 4,5 p. = 4,5, 5-6 p. = 5,0).

Zatwierdzenie karty opisu przedmiotu:

Opracował: mgr Krzysztof Borowski

Sprawdził: mgr Justyna Szczepaniak

Zatwierdził: dr Monika Kościelniak